



PROGRAMMA DI ITALIANO IV D INF.  
a.s. 2020/2021

Docente: Colavita Alessandra

Testo in adozione : G. Baldi, S. Giussi, M. Razetti, G. Zaccaria, L'attualità della letteratura, vol.1/2, Paravia

- **F. Petrarca** (vita, opere e pensiero);
  - Il Secretum;
  - Le opere umanistiche;
  - Il Canzoniere: - Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono;
    - Era il giorno ch'al sol si scoloraro;
    - Movesi il vecchierel canuto e bianco;
    - Solo e pensoso i più deserti campi.
  
- **G. Boccaccio** (vita, opere e pensiero).
  - Il Decameron.
  
- L'età del Barocco;
- La lirica barocca: meraviglia, concettismo e metafora;
- La lirica in Italia;
- **Giovan Battista Marino** (vita, opere e pensiero);

- La letteratura drammatica nel Seicento;
- Caratteri del teatro europeo;
- Il teatro in Italia;
- **W. Shakespeare** (vita, opere e pensiero);
  - Caratteri generali dell'opera shakespeariana;
  - Amleto;
  - Romeo e Giulietta;
  - Molto rumore per nulla.
  
- **Miguel de Cervantes Saavedra** (vita, opere e pensiero);
  - Don chisciotte.
- **G. Galilei** (vita, opere e pensiero);
  - Il Sidereus nuncius;
  - Il Saggiatore;
  - Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.
  
- L'età della ragione;
- L'Illuminismo;
- La nascita del romanzo moderno;
- L'illuminismo in Francia: Diderot, Voltaire, Montesquieu, Rousseau;
- L'Illuminismo in Italia;
  - Cesare Beccaria;
  - Dei delitti e delle pene;

- **C. Goldoni** (vita, opere e pensiero);
  - "Mondo" e "teatro" nella poetica di Goldoni;
  - La riforma goldoniana;
  - La lingua;
  - La locandiera;
  
- **G. Parini** (vita, opere e pensiero);
  - La satira
  - Il giorno;
  - La delusione storica.

Foggia, 08/06/2021

La docente  
Alessandra Colavita

A light blue rectangular box containing a handwritten signature in black ink that reads "Alessandra Colavita".