



I.T.E.T. BLAISE PASCAL

Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi
Aziendali Informatica e Telecomunicazioni

Via Napoli km 0,700 Foggia, FG 71122 Codice Fiscale
94001210718 Mail fgtd08000a@istruzione.it



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

*Programma di Italiano Classe 4^a A INF
Anno scolastico 2020-2021
prof. Raffaele di Bari*

UNITÀ 1: L'ETÀ DEL BAROCCO E DELLA SCIENZA NUOVA

La nuova concezione della realtà e della cultura
“Concettismo” e intellettualismo
I centri di diffusione e produzione della cultura. Il contesto sociale
Forme e generi della letteratura barocca
La lirica barocca
Giovanni Battista Marino: la biografia, la poetica
Galileo Galilei: la biografia
L'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano
Il Sidereus nuncius, il Saggiatore
Il Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo

TESTI:

G. Battista Marino: "Onde d'orate"
Galileo Galilei: Dal Saggiatore, "Il grande libro dell'universo"
Dal Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: "Contro l'ipse dixit".

UNITÀ 2: L'ILLUMINISMO IN EUROPA E IN ITALIA

Le ideologie e la mentalità
L'organizzazione della cultura
Le tendenze letterarie nell'Europa illuministica
Generi e forme letterarie nell'Italia illuministica
L'Illuminismo in Francia e in Italia
Cesare Beccaria: la biografia.

TESTI:

Cesare Beccaria, da Dei delitti e delle pene: Contro la tortura e la pena di morte, verso un governo "illuminato" dallo Stato.

UNITÀ 3: LA RIFORMA DEL TEATRO: CARLO GOLDONI

La biografia intellettuale
La visione del mondo,
La riforma della commedia
L'itinerario della commedia goldoniana.
La lingua
La locandiera

TESTI:

Incontro con l'Opera: La locandiera

Approfondimenti:

"Attualità dei classici, Carlo Goldoni"

Compagnia Stabile del Leonardo: visione della commedia La locandiera di Carlo Goldoni

UNITÀ 4: LA POESIA COME STRUMENTO DI PROMOZIONE CIVILE E MORALE: GIUSEPPE PARINI

La biografia
Parini e gli illuministi
Le Odi e Il Giorno: temi e struttura

TESTI:

Dal Mattino: Il "giovani signore" inizia la sua giornata vv. 1-64, 101-124

Dal Mezzogiorno: La "vergine cuccia".

UNITÀ 5: NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO, IL PENSIERO E L'OPERA DI UGO FOSCOLO

L'età napoleonica: società, cultura, ideologie, forme e generi della letteratura
Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia
U. Foscolo: la biografia
La cultura e le idee.
Ultime lettere di Jacopo Ortis
Le Odi e i sonetti
Dei sepolcri
Le Grazie

TESTI:

Johann Johachim Winckelmann, "La statua di Apollo: il mondo antico come paradiso perduto".

Ultime lettere di Jacopo Ortis: "Il sacrificio della patria nostra è consumato", "Illusioni e mondo classico"

Sonetti: "Alla sera", "A Zacinto"

Dei sepolcri vv. 1-22

Approfondimenti

Attualità dei classici Ugo Foscolo

Video didattico, I grandi della letteratura: Ugo Foscolo

UNITÀ 6: IL ROMANTICISMO. IL PENSIERO E L'OPERA DI ALESSANDRO MANZONI

Aspetti generali del Romanticismo europeo

Autori opere e generi del Romanticismo europeo e italiano

La concezione dell'arte e della letteratura nel Romanticismo europeo.

Il movimento romantico in Italia

La poesia in Europa e in Italia

Il romanzo in Europa e in Italia

Alessandro Manzoni: la biografia

Le opere classicistiche

Dopo la conversione, la concezione della storia e della letteratura

Gli Inni sacri

Il Fermo e Lucia e i promessi sposi

TESTI:

Da i promessi sposi cap. X: "La sventurata rispose"; cap. XVII: La redenzione di Renzo e la funzione salvifica di Lucia; cap. XXXVIII: La conclusione del romanzo: paradiso domestico e promozione sociale

UNITÀ 7: IL PENSIERO E L'OPERA DI GIACOMO LEOPARDI

La biografia

Le lettere

Il pensiero

La poetica del "vago e indefinito"

Leopardi e il Romanticismo

I Canti

Le Operette morali e "l'arido vero"

TESTI:

Dallo Zibaldone: La teoria del piacere

Canti: L'infinito; La sera del dì di festa

Dalle Operette morali: Dialogo della natura e di un Islandese

Approfondimenti

Guido Guglielmi: Il naufragio nell'infinito

Approfondimenti tematici di Educazione civica

Il Sottosopra diretta live su YouTube, Giornata della Memoria: l'Amore che salva

Il Sottosopra diretta live su YouTube: Giornata internazionale della Donna

Il Sottosopra eventi diretta live su YouTube: "Legalità e contrasto alle mafie e alla corruzione"

Testo in adozione: G. Baldi, S. Giusso, M. Rametti, G. Zaccaria, "L'attualità della letteratura", Paravia.

Foggia, 8/06/2021

prof. Raffaele di Bari