

Programma Italiano
anno scolastico 2020/2021
Classe 1D IT
Prof.ssa Pompa Tersilla

Antologia:

- **Lettura, analisi, comprensione del brano "Come un colpo di fulmine"**
- **Lettura, riassunto, analisi del brano "Cose che capitano"**
- **Lettura e comprensione del brano "Mai più senza"**
- **Lettura e comprensione del brano "Non siamo mica gente che si arrende, noi!"**
- **Lettura del brano "Piccola cronaca del blackout"**
- **Il testo narrativo**
 - La struttura delle narrazioni
 - Il tempo, lo spazio
 - I personaggi e il loro ruolo
 - Le tipologie e la caratterizzazione
 - Il narratore e i punti di vista
 - La lingua e lo stile
- **Lettura e riassunto del brano "I miei"**
- **Cittadinanza attiva: saper leggere, interpretare e comprendere una comunicazione ufficiale scritta**
- **La competenza lessicale**
 - Il significato e il significante delle parole
 - Rapporti di significato

Sinonimi, omonimi, contrari e iponimi

- **Ascolto: Parola di Vecchioni. Lavorare sul testo**
- **Ed. alla cittadinanza: cos'è un'assemblea di classe , perchè e come si svolge**
- **I campi semantici. Il linguaggio figurato**
- **Il metodo delle 5 W**
- **Ed. Civica: Compresenza con il formatore prof.Palomba. Presentazione del programma, degli obiettivi e delle macroaree. La Costituzione e la norma giuridica**
- **I difficile rapporto tra autore e narratore**
- **Il testo descrittivo**

L'ordine della descrizione

Gli scopi la modalità e il destinatario della descrizione

La lingua e lo stile

Come scrivere un testo descrittivo

- **Il Tema**

La pianificazione del testo

La stesura del testo

La revisione

- **Il testo regolativo**

La struttura e gli scopi

La lingua e lo stile

Come scrivere un testo regolativo

- **Il testo espositivo**

La struttura

La lingua e lo stile

Come scrivere un testo espositivo

- **Testo argomentativo**

 - La struttura

 - La lingua e lo stile

 - Come scrivere un testo argomentativo

- **Il mito.**

 - Lettura del brano Il vaso di Pandora

- **L'epica antica**

 - Lettura del brano Odisseo e Polifemo

- **La favola**

 - Lettura della favola "Il lupo e il cane" e "L'Airone"

- **La fiaba**

 - Lettura della fiaba "I quattro veli di Kulala"

- **La novella**

 - Lettura della novella "Chichibio e la gru"

- **Il romanzo di formazione**

 - Lettura del brano "Come sopravvivere a scuola"

- **Il Romanzo storico**

- **Leggere storie vere: oltre la fiction**

 - 1. Vite vissute: autobiografia, memorialistica, biografia

 - Lettura del testo "E' da una vita che faccio la bella vita" Emis Killa

 - Lettura del testo "Steve Jobs in India" Walter Isaacson

- **Il racconto della realtà: la non fiction**

 - Lettura del testo "La guerra vista da vicino" Oriana Fallaci

Grammatica:

- **La competenza ortografica**

Fonologia, ortografia, punteggiatura

L'elisione e il troncamento

La punteggiatura e le sue funzioni

- **Il nome**

Il significato dei nomi, il genere, il numero, la struttura dei nomi

- **Il verbo.**

La voce verbale e le caratteristiche del verbo

Il modo indicativo e i suoi tempi

La forma attiva e passiva dei verbi

Il genere transitivo e intransitivo dei verbi

- **I pronomi personali**

- **La frase semplice e i suoi elementi**

1. L'analisi logica della frase

2. Il soggetto

- **I Complementi**

1. I complementi oggetto, predicativi dell'oggetto, d'agente e di causa efficiente

2. Il complemento di specificazione e altri di forma simile

3. I complementi di termine, vantaggio e svantaggio

4. I complementi di luogo e affini

5. I complementi di tempo

6. I complementi di causa e fine o scopo

7. I complementi di mezzo e strumento, di modo o maniera, di qualità

8. I complementi di compagnia e unione e di relazione o rapporto